

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
«Кутузовская средняя общеобразовательная школа»
Шербакульского муниципального района Омской области
Центр образования цифрового и гуманитарного профилей «Точка роста»

Принята на заседании
методического совета
Протокол № « 1 »
От « 30 » августа 2024г.

Согласовано:
Руководитель ЦОЦиГП ТР
 А.Т. Шорова
« 02 » сентября 2024г.

Утверждаю:
Директор МБОУ
«Кутузовская СОШ»
 Т.Ф. Фелькер
« 02 » сентября 2024г.



Дополнительная
общеобразовательная программа
«Выпиливание лобзиком»
Направленность: художественная
Возраст обучающихся: 11-15 лет
Количество часов: 108
Форма реализации: очная
Уровень сложности: базовый

Автор-составитель: Беккер О.В.
педагог дополнительного образования

с.Кутузовка - 2024г.

Пояснительная записка

Актуальность

Занятия художественной практической деятельностью, по данной программе решают не только задачи художественного воспитания, но и более масштабные – развивают интеллектуально-творческий потенциал ребенка. В силу того, что каждый учащийся является неповторимой индивидуальностью со своими психофизическими особенностями и эмоциональными предпочтениями, необходимо предоставить ему как можно более полный арсенал средств самореализации. Освоения множества технологических приемов при работе с фанерой для свободного творчества помогает учащимся познать и развить собственные возможности способности, создает условия для развития инициативности, изобретательности, гибкости мышления.

Начальное техническое моделирование – это первые шаги ребят к самостоятельной и творческой деятельности по созданию моделей технических и прикладных изделий. Среди многих художественных ремесел, связанных с обработкой дерева, особое место занимает выпиливание лобзиком. Выпиливание развивает аккуратность, усидчивость, художественный вкус, полезно для развития мелкой моторики.

Программа предусматривает расширение политехнического кругозора обучающихся, развитие пространственного мышления, формирование устойчивого интереса к технике.

Формы проведения занятий:

1. Практическое занятие;
2. Игра;
3. Творческая мастерская;
4. Защита проекта.

Формы организации деятельности детей на занятии:

- фронтальная – при показе, беседе, объяснении;
- групповая, в том числе работа индивидуальная – при выполнении практического задания, работа над творческим проектом.

Программа «Выпиливание лобзиком» рассчитана на 108 часов, проводятся 1 раз в неделю по 3 часа в индивидуальной и групповой форме, включают в себя 40 минут учебного времени и 10 мин перерыв.

Условия реализации программы

Условия набора детей в коллектив: принимаются все желающие заниматься выпиливанием лобзиком.

Условия формирования групп: разновозрастные.

Наполняемость учебной группы: не более 15 человек.

Цель: развитие художественного вкуса и творческих возможностей учащихся, через осмысление перспектив собственной трудовой и профессиональной деятельности и формирование навыков практического

применения знаний в области художественной обработки древесины и древесных материалов.

Задачи:

1. Научить познавать и использовать красоту и свойства древесины для создания художественных образов и предметов быта;
2. Познакомить с основами технологии и техники безопасности ручной обработки фанеры;
3. Обучить технологии работы лобзиком и др. инструментами;
4. Развить способности работы с инструментом, объемное видение предметов, развить руки, как важнейшее средство общения человека с окружающим миром.

Планируемые результаты

Личностные:

1. Воспитание чувства гражданственности и любви к Родине через изучение народного творчества, сохранение и развитие национальных традиций;
2. Воспитание бережного отношения к творчеству народных мастеров и духовной культуре своего народа;
3. Воспитание трудолюбия, усидчивости в работе и целеустремленности через систему и последовательность занятий.
4. Развитие нравственно - эстетических и духовных качеств личности, зрительного восприятия, чувства цвета, творческого и пространственного воображения;
5. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных ситуациях.
6. Формирование установки на безопасный и здоровый образ жизни.

Метапредметные:

1. Создание условий для развития творческой и познавательной активности, художественно творческих способностей обучающихся;
2. Развитие творческой активности обучающихся; сенсорных, моторных навыков; интеллектуальное развитие личности;
3. Развитие коммуникативных компетенций обучающихся на основе организации собственной и совместной продуктивной деятельности;
4. Формирование профессионального интереса к декоративно-прикладному творчеству;
5. Формирование мотивации успеха и достижения творческой самореализации.
5. Формирование умений планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей.
6. Овладение базовыми предметными понятиями.

Предметные:

1. Ознакомление с народными традициями, древними и современными художественными промыслами, с эстетикой народного искусства;

2. Научить технологическим приемам контурного и ажурного выпиливания лобзиком, выполнять изделия в технике «деревянная мозаика».

3. Приобретение навыков самообслуживания, освоение правил техники безопасности.

4. Обучить технологическим приемам выпиливания лобзиком, выжигания по дереву, чеканки по фольге, практическому освоению методов конструирования и моделирования.

5. Использование приобретенных знаний и умений для творческого решения технологических и организационных задач.

Учебно-тематическое планирование

№	Наименование темы	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
1	Модуль1 Вводное занятие. Экскурсия по ЦДТ. Демонстрация моделей. Т.Б.	3	1	2
	Модуль2. Материалы, инструменты, оборудование, техника безопасности	6	2	4
2	Виды и назначения фанеры, лобзиков, лобзиковых пилок.	3	1	2
3	Правила пользования инструментами.	3	1	2
	Модуль3. Первоначальные графические знания и умения	9	3	6
4	Разметка, способы разметки деталей Разметка и пиление	3	1	2
5	Шаблоны, трафареты, способы и приемы работы с ними	3	1	2
6	Способы перевода чертежей на фанеру. Изучение чертежей моделей	3	1	2
	Модуль4. Знакомство со специальной терминологией (введение новых понятий о различных частях моделей)	15	5	10
7	Проект игрушки «Дровосеки»	3	1	2
8	Проект игрушки «Мишки»	3	1	2
9	Проект подставки для карандашей	3	1	2
10	Проект игрушки Дергунчик «Лисичка»	3	1	2
11	Проект игрушки Дергунчик «Клоун». подведение итогов	3	1	2

	Модуль5. Конструирование из плоских деталей	60	20	40
12	Проект: кухонная мебель	3	1	2
13	Проект модели – Петушок	3	1	2
14	Проект модели - Фонарик	3	1	2
15	Проект модели - Лошадка	3	1	2
16	Выпиливание модели – Мини животное (жираф, олень)	3	1	2
17	Проект модели – Качели	3	1	2
18	Проект модели – Попугай	3	1	2
19	Проект модели – Клеточка	3	1	2
20	Проект модели – Подсвечник (из 6 деталей)	3	1	2
21	Проект модели - Подсвечник (из 7 деталей)	3	1	2
22	Проект модели – Подставка для кисти	3	1	2
23	Проект модели – Саночки	3	1	2
24	Проект модели – Паук	3	1	2
25	Проект модели – Коляска (лебедь)	3	1	2
26	Проект модели – Белка, бегущая по наклонной	3	1	2
27	Проект модели – Мышка, бегущая по наклонной	3	1	2
28	Проект модели – Кузнечик	3	1	2
29	Проект модели – Самолет	3	1	2
30	Проект модели – Вертолет	3	1	2
31	Проектирование и конструирование модели из плоских деталей.	3	1	2
	Модуль6. История развития транспорта	6	2	4
32	Возникновение и развитие транспорта. Проект модели – Легковой автомобиль	3	1	2
33	Проектирование и изготовление модели машины	3	1	2
	Модуль7. Декоративно-оформительская работа	9	3	6
34	Знакомство с дымковской, хохломской и городской росписью	3	1	2
35	Оформление изделий	3	1	2
36	Заключительное занятие	3	2	1
	ИТОГО:	108	37	71

Содержание программы

<p>Модуль1. Вводное занятие 1.1 Экскурсия по ЦДТ. Демонстрация моделей. Т.Б.</p>
<p>Модуль2. Материалы, инструменты, оборудование, техника безопасности</p>
<p>2.1 Виды фанеры. Виды шлифовальной шкурки</p>
<p>2.2 Виды и назначения лобзиков, лобзиковых пилок, правила пользования инструментами</p>
<p><i>Теория:</i> Организация рабочего места. Инструктаж по технике безопасности. Ознакомление с набором инструментов. История, народные традиции и их влияние на художественное выпиливание. <i>Практика:</i> Виды фанеры. Виды шлифовальной шкурки. Виды и назначения лобзиков, лобзиковых пилок, пользования инструментами. Подведение итогов</p>
<p>Модуль3. Первоначальные графические знания и умения</p>
<p>3.1 Разметка, способы разметки деталей</p>
<p>3.2 Разметка и пиление</p>
<p>3.3 Шаблоны, способы и приемы работы с ними</p>
<p>3.4 Трафареты, способы и приемы работы с ними</p>
<p>3.5 Способы перевода чертежей на фанеру</p>
<p>3.6 Изучение чертежей моделей</p>
<p><i>Теория:</i> Разметка, способы разметки деталей. Изучение чертежей моделей. <i>Практика:</i> Разметка и пиление. Шаблоны, способы и приемы работы с ними. Трафареты, способы и приемы работы с ними. Способы перевода чертежей на фанеру</p>
<p>Модуль4 . Знакомство со специальной терминологией (введение новых понятий о различных частях моделей)</p>
<p>4.1 Проект игрушки «Дровосеки»</p>
<p>4.2 Проект игрушки «Мишки»</p>
<p>4.3 Проект подставки для карандашей</p>
<p>4.4 Проект игрушки Дергунчик «Лисичка»</p>
<p>4.5 Проект игрушки Дергунчик «Клоун». подведение итогов</p>
<p><i>Теория:</i> Технология и особенности изготовления плоских игрушек. <i>Практика:</i> Выпиливание игрушки «Дровосеки», выпиливание игрушки «Мишки», выпиливание подставки для карандашей, выпиливание игрушки дергунчик «Лисичка», выпиливание игрушки дергунчик «Клоун». Подведение итогов</p>
<p>Модуль5. Конструирование из плоских деталей</p>
<p>5.1 Проект Кухонная мебель</p>

5.2 Проект Петушок
5.3 Проект Фонарик
5.4 Проект Лошадка
5.5 Выпиливание Мини животное (жираф, олень)
5.6 Проект Качели
5.7 Проект Попугай
5.8 Проект Клеточка
5.9 Проект Подсвечник (из 6 деталей)
5.10 Проект Подсвечник (из 7 деталей)
5.11 Проект Подставка для кисти
5.12 Проект Саночки
5.13 Проект Паук
5.14 Проект Коляска (лебедь)
5.15 Проект Белка, бегущая по наклонной
5.16 Проект Мышка, бегущая по наклонной
5.17 Проект Кузнечик
5.18 Проект Самолет
5.19 Проект Вертолет
5.20 Проектирование и конструирование модели из плоских деталей. Теория: правила конструирования из плоских деталей. Способы соединения. Особенности конструирования летательных аппаратов. Виды самолетов и вертолетов. Практика: выпиливание моделей: отработка техники пиления ручным лобзиком. Кухонная мебель. Петушок. Фонарик. Лошадка. Мини животное. Качели. Попугай. Клеточка. Подсвечник (из 6 деталей). Подсвечник (из 7 деталей). Подставка для кисти. Саночки. Паук. Коляска (лебедь). Белка, бегущая по наклонной. Мышка, бегущая по наклонной. Кузнечик. Самолет. Вертолет . модель по своему проекту. Подведение итогов
Мониторинговые исследования
Модуль6. История развития транспорта
6.1 Возникновение и развитие транспорта. Изготовление модели велосипеда
6.2 Проект Легковой автомобиль
6.3 Проект Гоночная машина
6.4 Проект Грузовой автомобиль
6.5 Проектирование и изготовление модели машины
Теория: возникновение и развитие транспорта. Классификация автомобилей. Конструктивные особенности автомобилей. Практика: изготовление модели велосипеда, конструирование легкого автомобиля и грузовой машины. Проектирование и изготовление модели пожарной машины
Модуль7.

Декоративно-оформительская работа
7.1 Знакомство с дымковской, хохломской и городской росписью
7.2 Оформление изделий
<i>Теория:</i> знакомство с дымковской, хохломской и городской росписью. <i>Практика:</i> оформление изделий.
Модуль8.
Изготовление подарков – сувениров к праздникам
8.1 Виды сувениров. Для чего нужны сувениры
8.2 Проект модели – Конфетница, пасхальная подставка
8.3 Проектирование и изготовление сувениров
<i>Теория:</i> что такое сувенир? Сувенирные изделия <i>Практика:</i> выпиливание изделий
Мониторинговые исследования
Заключительное занятие
8.4 Подведение итогов участия в выставках, конкурсах. Задание на лето

Контрольно-оценочные средства

Мониторинг образовательных результатов по программе осуществляется 3 раза в год: стартовая диагностика (начало октября), текущая диагностика (по изучение тем), промежуточная диагностика (конец декабря), итоговая диагностика (конец мая).

Текущая диагностика проводится в течение учебного года по темам программы, не предполагает фиксацию результатов в итоговых диагностических картах, проходит в виде опроса, самооценки, рефлексии, решения конструктивных и иных задач по изучению раздела, темы.

Уровни освоения программы «Выпиливание лобзиком»

Показатели	Критерии оценки			Формы оценки результативности освоения программы
	Низкий 0-1 балл	Средний 2-3 балла	Высокий 4-5 баллов	
знание техники безопасности при работе с инструментами	обучающийся не знает тб. плохо ориентируется в названии инструментов	обучающийся знает тб. знает названия почти всех инструментов	обучающийся знает тб. знает названия всех инструментов	опрос, наблюдение
знать способы сборки моделей	обучающийся собирает простые модели	обучающийся собирает средней	обучающийся собирает сложные модели	контрольные упражнения, педагогические наблюдения

		сложности модели		
уметь оформлять модели	оформление модели акварельным и красками, гуашью	оформление модели с помощью лакового покрытия	оформление модели с помощью выжигателя	контрольные упражнения, педагогическое наблюдение
уметь читать технические чертежи	чтение технического рисунка	чтение эскиза	чтение чертежа	опрос, наблюдение, решение практических задач
уметь проектировать новые модели	обучающийся изображает детали модели от руки	обучающийся изображает детали моделей с помощью чертежных инструментов	обучающийся изготавливает модели по разработкам своих чертежей	опрос, наблюдение, решение практических задач

Условия реализации программы

Материально-техническое оснащение:

- отдельный кабинет, который отвечает требованиям санитарии и
- противопожарной безопасности.

Материалы:

- древесина, фанера, лобзики, пилки для лобзиков, наборы резцов для работ с древесиной, наждачная бумага, лак для древесины, электроинструмент.

Информационное обеспечение:

- видео-, фото-, интернет источники;

Материально-техническое оснащение:

- отдельный кабинет с рабочими столами оборудованные «ласточками» и полками вдоль стен, стульями;
- ручные лобзики;
- ручки, простые карандаши;
- ножницы с тупыми концами;
- папка с копировальной бумагой;
- клей;
- шлифовальная бумага;
- линейка.

- Цифровой штангенциркуль ada MECHANIC
- Верстак ПРАКТИК WB 120
- Набор бит KRAFTOOL EXPERT140-H61
- Набор бит Rraftool Ehpet 26140-H61
- Канцелярские ножи Hammer FLEX
- Клеевой пистолет с комплектом запасных стержней ELITECH ПКЛ
- Электролобзик Hammer LZK
- Аккумуляторная дрель Hammer ASD 183Li2opremium
- Ручной лобзик 200мм
- Ручной лобзик 300 мм
- Набор пилок для лобзика
- Многофункциональный инструмент HAMMER FLEXC MD 170A

Список литературы

Нормативно-методические и правовые документы:

1. Федеральный закон от 29.12.2014 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» Стратегия развития воспитания в РФ на период до 2025 года. Распоряжение правительства Российской Федерации № 996-р от 29 мая 2015 г.
2. Концепция развития дополнительного образования детей. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 04.09.2014 года № 1726-р.
3. Приказ Минпросвещения РФ «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» (от 9 ноября 2018 г. N 196).
4. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы). Письмо Министерства образования и науки РФ от 18 ноября 2015 г. № 09-32.

Основная и дополнительная научно-методическая и учебная литература:

Научно-популярная литература

1. «Резьба по дереву. Техника, Инструменты. Изделия.» А.Ф.Афанасьев издательство Дарь 2014.
2. «Большая книга работы по дереву» издательство «Клуб досуга» 2017г.

Интернет-источники

1. <http://www.kodges.ru/hobbi/sdelaisam/189804-vypilivanie-lobzikom.-podstavki.html>
2. <http://www.kodges.ru/hobbi/sdelaisam/126075-vypilivanie-lobzikom.-podstavki.novogodnie-podelki.html>

Литература для обучающихся:

1. Основная и дополнительная научно-методическая и учебная литература:
2. Выпиливание лобзиком. Подставки. И. Александров 2014г.

3. Художественное выпиливание. Альбом чертежей (2 книги) Людмила Пылемская. Тирасполь 2015
4. Художественное выпиливание. Альбом чертежей № 3 Людмила Пылемская. Тирасполь 2016г.
5. Художественное выпиливание. Альбом чертежей № 4 Людмила Пылемская. Тирасполь 2017г.
6. Альбом по выпиливанию «Забавные подделки» Х Грунд-Торпе 2015

Литература для родителей:

1. Основная и дополнительная научно-методическая литература
2. Выпиливание лобзиком. Фегхельм Стефана изд. Арт-родник 2012
3. Художественное выпиливание. Л. Пылманская изд. Тирасполь 2016
4. Работы по дереву Е.В. Симонов изд. Питер 2011
5. Полная энциклопедия художественных работ по дереву. Рыженко В, изд. Оникс 2013.
6. <http://lobzik4you.ru/>.
7. <http://mir-izdeliy.at.ua/>.
8. <http://www/domaschnie-remesla.narod.ru/>.